

28. Februar 2023

## Presse-Kit zur Musik-Messe Nürnberg 2023

### Inhalt

Zahlen und Fakten .....	2
Hallenplan Musik-Messe Nürnberg.....	3
Presseinformation .....	4
Highlights im Programm der Musik-Messe Nürnberg.....	5
Programm Atrium-Bühne (NCC Mitte) .....	7
Programm Center Stage (Saal München).....	10
Übersicht Workshops im Education Center .....	12
Presseinformation Freizeit Messe Nürnberg.....	15
Terminhinweise .....	17
Pressekontakt .....	17

Veranstalter:



AFAG Messen und Ausstellungen GmbH  
[www.afag.de](http://www.afag.de)

Projektleitung:

Musik Messe Nürnberg  
 Messezentrum 1 • 90471 Nürnberg  
 T +49(0)911-9 88 33 - 520 • F +49(0)911 - 9 88 33-529  
[www.musikmesse-nuernberg.de](http://www.musikmesse-nuernberg.de)  
[info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de)



Mitglied im Fachverband  
 Messen und Ausstellungen

Register-Gericht Nürnberg HRB 651  
 Geschäftsführer:  
 Henning und Thilo Könicke

## Zahlen und Fakten

### Musik-Messe Nürnberg 2023

#### Termin:

Freitag, 24. März bis Sonntag, 26. März

#### Öffnungszeiten:

9:30 - 18:00 Uhr (Einlass bis 17:00 Uhr)

#### Erstveranstaltung:

2023

#### Veranstaltungsort:

Messe Nürnberg

Halle 10.1, Saal München, Saal Brüssel mit Foyer sowie die Räume Nizza, Athen, Basel, Lissabon, Mailand und Verona

#### Parallelveranstaltungen:

- **Freizeit Messe Nürnberg** (mit inviva)  
22. bis 26. März 2023
- **Whisk(e)y-Messe THE VILLAGE** und  
**R(h)um-Messe PUEBLO DEL RON**  
25. + 26. März (Zutritt nur ab 18 Jahren mit Übertritts-Ticket), Pre-Opening 24. März

#### Angebotsbereiche:

- handwerklich hergestellte, akustische Instrumente
- Schwerpunkt: Blech- und Holzblasinstrumente sowie Zupf- und Streichinstrumente
- Klaviere und Flügel
- Noten und Zubehör
- Schulen, Hochschulen, Akademien, Verbände und Vereine

#### Rahmenprogramm:

- **Über 30 Workshops** im Education Center (in den Räumen Basel, Lissabon, Verona, NCC Mitte, Ebene 1)
- **Über 30 Konzerte** auf zwei Bühnen, „Center Stage“ (Saal München) und „Atrium-Bühne“ (Eingang Mitte/NCC Mitte) von klassischer Musik und Volksmusik über Jazz bis hin zu modernen Klängen und Pop.
- **Messeangebot: 130 Aussteller mit 175 Marken** vom kleinen Handwerksbetrieb über mittelständische Industriebetriebe bis hin zu Zulieferern von Materialien und Werkzeugen, Hersteller von Zubehör, Notenverlage und Großhändler.

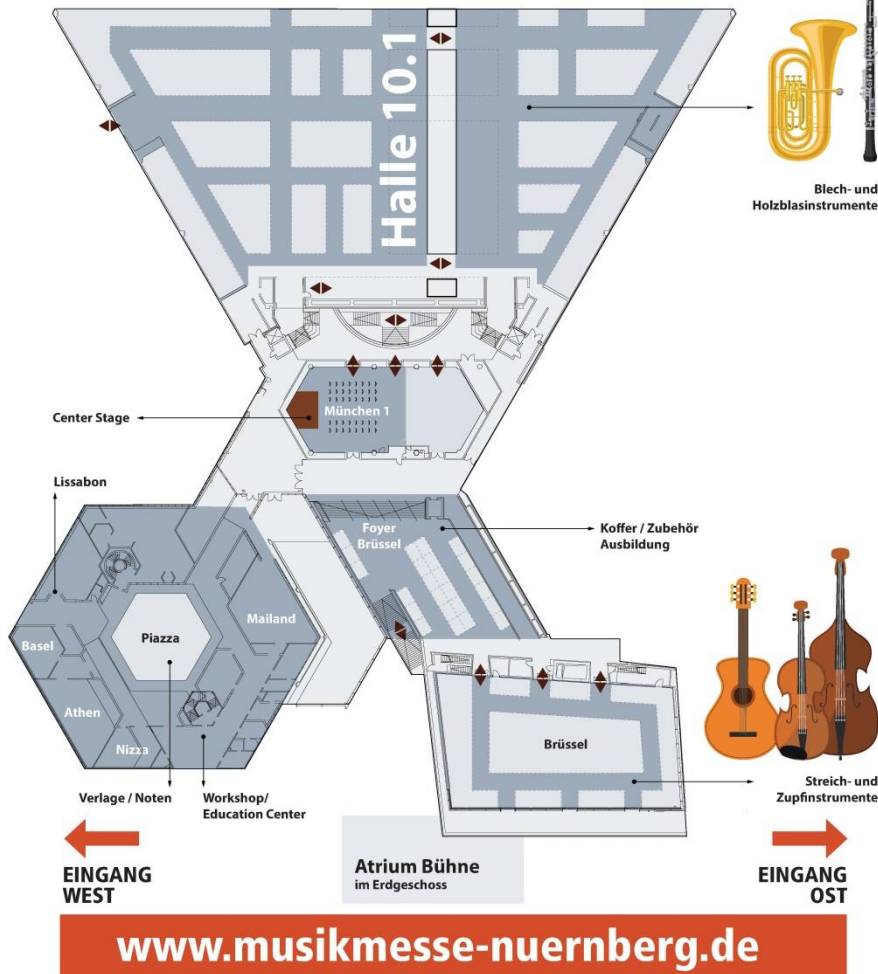
#### Zielgruppe:

Musiker, vom Anfänger bis zum Profi.

#### Aussteller- und Produktübersicht:

<https://www.musikmesse-nuernberg.de/Ausstellerverzeichnis>

# Hallenplan Musik-Messe Nürnberg



[www.musikmesse-nuernberg.de](http://www.musikmesse-nuernberg.de)

## Presseinformation

# Die neue Musik-Messe Nürnberg steht in den Startlöchern

**Von Freitag, 24. bis Sonntag, 26. März 2023 findet erstmals die Musik-Messe in der Messe Nürnberg statt und begleitet die Freizeit Messe (22. bis 26. März 2023). Die Musik-Messe stellt die Vielfalt und Qualität des handwerklichen Musikinstrumentenbaus in den Vordergrund und richtet sich an Musiker, vom Anfänger bis zum Profi.**

---

**Nürnberg** – Musik-Schüler und -Studenten, Orchestermusiker und Solisten aber auch Fachhändler aus dem In- und Ausland finden auf der Musik-Messe Nürnberg Instrumente sowie Beratung auf höchstem Niveau. Die Besucher können die Instrumente auf der Messe anspielen und sich direkt beim Erbauer über die Besonderheiten informieren. Die Musik-Messe Nürnberg ist damit deutschlandweit die einzige Plattform, die Musikern ein Angebot dieser Breite bietet. Zusammen mit über 30 Konzerten, die im Eintrittspreis inbegriffen sind, zahlreichen Workshops und Vorführungen von Handwerksbetrieben, stellt das Event eine spannende Neukonzeption dar.

### **130 Aussteller: Handwerklicher Instrumentenbau im Fokus**

Auf der Musik-Messe Nürnberg werden Streich- und Zupfinstrumente, Holz- und Metallblasinstrumente ausgestellt, ebenso Klaviere und Flügel. Instrumente können auf der Messe ausgiebig getestet werden, die Erbauer sind persönlich vor Ort und geben Erläuterungen über Details in Klang und Verarbeitung. Viele Aussteller haben ihren Sitz in der Metropolregion Nürnberg, weitere Betriebe kommen aus ganz Deutschland, Österreich und Italien. Vom Zulieferer, Hersteller bis Vertrieb ist die komplette Wertschöpfungskette vertreten. Im Fokus stehen der gemeinsame Austausch sowie das Entdecken neuer Branchentrends.

### **Über 30 Konzerte – von Klassik bis Pop**

Highlights sind die über 30 Konzerte, die für alle Besucher offen stehen: Big Bands und Orchester treten im Rahmen der Musik-Messe Nürnberg auf, darunter namhafte Musiker sowie Jugendorchester und Solisten.

### **Workshops im Education Center**

In mehreren abgetrennten Räumen finden an allen drei Tagen verschiedene Workshops statt, wie zum Beispiel methodischer Gruppenunterricht oder individuelles Testen von Instrumenten, zusammen mit den Instrumentenbauern.

Darüber hinaus wird der Deutsche Musikinstrumentenpreis im Rahmen der Musik-Messe Nürnberg verliehen. Dieser gilt als der renommierteste Instrumentenbauwettbewerb Europas und wird jährlich vom Bundesministerium für Wirtschaft und Klimaschutz verliehen.

Federführend wurde das Konzept der neuen Musik-Messe Nürnberg vom Messeveranstalter AFAG Messen und Ausstellungen zusammen mit dem Obermeister für Musikinstrumentenbau Christoph Endres gestaltet. Partner der Musik-Messe sind der Bundesverband der deutschen Musikinstrumentenhersteller, der Bundesinnungsverband für das Musikinstrumentenhandwerk, der Nordbayerische Musikbund sowie das Deutsche Tubaforum.

### **Musik-Messe Nürnberg und Freizeit Messe in Kombination**

Musik-Messe Nürnberg und Freizeit Messe Nürnberg können mit einem Ticket besucht werden. Ebenfalls zur gleichen Zeit ist die Whisk(e)y-Messe Nürnberg THE VILLAGE (Zutritt ab 18 Jahren) im Messezentrum zu Gast, die mit einem zusätzlichen Übertritts-Ticket besucht werden kann.

[www.musikmesse-nuernberg.de](http://www.musikmesse-nuernberg.de)

## Highlights im Programm der Musik-Messe Nürnberg

Freitag, 24. März, 18:00 Uhr:

### **Vergabe des Deutschen Musikinstrumentenpreises**

Preis des Bundesministeriums für Wirtschaft und Klimaschutz, verliehen durch Staatssekretär Michael Kellner. Die prämierten Instrumente werden durch Herrn Prof. Markus Wagner, Cello, und Herrn Prof. Pierre Martens, Fagott, begleitet von Frau Prof. Dunja Robotti am Flügel, mit konzertanten Solostellen präsentiert.

Samstag, 25. März, um 10 und 12 Uhr:

**Instrumente erlernen** unter fachkundiger Anleitung von Lehrkräften der Musikschule Nürnberg, für alle Besucher.

Samstag 25. März, 16:30 Uhr:

**Gemeinschaftskonzert** der Auswahlorchester des Nordbayerischen Musikbunds und Wibrafon unter Leitung von Prof. Mösenbichler mit über 100köpfigem Klangkörper (Atrium Bühne).

Sonntag, 26. März, 14 Uhr:

**CD Präsentation: Das Kühnl Posaunenquartett** stellt seine neue CD unter dem Titel „Lieder und Tänze“ vor. Mitglieder kommen u.a. von der Nürnberger Staatsphilharmonie. (Center Stage)

Sonntag, 26. März:

**Blechbläserquintett Hauptstadtblech.** Das Profi-Ensemble begeistert die Zuhörer mit Stücken von Dixie bis Klassik (9:30 Uhr Center Stage und 12 Uhr Atrium-Bühne)

Sonntag, 26. März, 11 Uhr:

**Standkonzert der evangelischen Posaunenchöre.** Die evangelischen Posaunenchöre in Nürnberg sind Teil der Kirchenmusik und ihrer Gemeinde. Sie alle verbindet die Leidenschaft für die Musik, die Freude an der Gemeinschaft und dem Gotteslob. Auf der Musik-Messe werden sich Mitglieder Bayerischer Posaunenchöre zu einem großen Klangkörper vereinen. Für das Konzert werden über 80 Bläser erwartet, die gemeinsam unter der Leitung von Thomas Engelbrecht musizieren. (Atrium-Bühne)

Sonntag, 26. März, 13 Uhr:

**BrassBand Nordbayern** gibt ein Konzert unter dem Dirigenten Mathias Wehr (Atrium-Bühne)

Eine Weltneuheit wird ein **Startup Team um den Jazztrompeter Michael T. Otto** auf der Musik-Messe Nürnberg vorstellen: Das **weltweit erste synthetische Schneckenhorn aus dem 3D-Drucker.**

Lebendige Werkstatt der Berufsfachschule für Musikinstrumentenbau Mittenwald (Halle 10.1, Stand D17).

**Hanika Gitarrenbau – Thermoholz – Nachhaltigkeit:** Die Gitarrenbaumanufaktur Hanika (Baiersdorf) gehört zu den führenden inländischen Herstellern hochwertiger Konzertgitarren. Armin Hanika hat zusammen mit Ingenieuren der TU Dresden ein technisches Verfahren (Thermomodifikation) entwickelt, das heimische Hölzer, wie Fichte, Ahorn oder Kirsche mit ausgezeichneten Klangigenschaften versorgt und sie damit für den Bau akustischer Gitarren nutzbar macht. Seit 2017 baut Armin Hanika in seiner „Nativ-Reihe“ vier vollständig tropenholzfreie Gitarrenmodelle. Hierfür wurde Hanika Gitarrenbau am 2019 auf dem Innovationstag Mittelstand des Bundesministeriums für Wirtschaft und Energie (BMWi) in Berlin als „ZIMHandwerksprojekt des Jahres“ ausgezeichnet. (NCC Mitte, Stand F08)

## Programm Atrium-Bühne (NCC Mitte)

### Freitag, 24. März 2023

- 10:00 - 11:30** **Bundespolizeiorchester München**
- 12:00 - 12:30** **Alex Boldin**  
Akustik Fingerstyle Gitarrist aus Erlangen
- 12:30 - 13:00** **Duo Michael T. Otto und Patrick Manzecchi**  
Das Duo Konzert steht unter dem Motto „Groove und Klangeskapaden“. Zu hören gibt es die versch. exotischen Blechblasinstrumenten, wie z.B. die von Otto entwickelten, weltweit ersten, synthetischen Schneckenhörner, Serpent, und Didgeridoo zusammen mit Schlagzeug/Perkussion und Live-Elektronik.
- 13:00 - 13:30** **Gergely Szurgyi (Hanika Gitarren)**  
Die gleiche Gitarrist und das gleiche Stück, aber unterschiedliche Gitarren. Welche und wie große Unterschiede kann man hören?
- 13:30 - 14:30** **Zupfinstrumentenmacher Vellberg**  
Vorstellung der Tischharfe Wantaluga mit Vorspiel
- 15:00 - 15:30** **Alex Boldin**  
Akustik Fingerstyle Gitarrist aus Erlangen
- 15:30 - 16:00** **Blechbläsersextett des Heeresmusikkorps Veits-  
höchheim**

### Samstag, 25. März 2023

- 09:30 - 10:00** **Blechbläsersextett des Heeresmusikkorps Veits-  
höchheim**
- 11:00 - 11:30** **Erwachsenenbläserklasse der Musikschule Nürn-  
berg**  
Alle zwei Jahre gibt es an der Musikschule Nürnberg eine neue Bläserklasse für Erwachsene. Gemeinsames Musizieren und Freude an der Musik steht hier von Anfang an im Vordergrund. Hören Sie was dabei nach 1,5 Jahren herauskommen kann.
- 11:30 - 12:00** **Windstärke 12**  
.. ist aus der ersten Erwachsenenbläserklasse hervorgegangen und für die meisten Bläserklassenabsolventen die nächste Station. Das Repertoire ist bunt gemischt von Walzern und Operette für das jährliche Neujahrskonzert über Film und Musical zu Schlagern und Evergreens für die Sommerkonzerte.
- 12:30 - 13:00** **Markus Arnold - Trompete**
- 13:00 - 13:30** **Gergely Szurgyi  
(Hanika Gitarren)**  
Die gleiche Gitarrist und das gleiche Stück, aber unterschiedliche Gitarren. Welche und wie große Unterschiede kann man hören?
- 13:30 - 14:00** **Blechbläsersextett des Heeresmusikkorps Veits-  
höchheim**

- 14:00 - 15:00**     **Symphonisches Blasorchester der Musikschule Nürnberg**  
 bietet unter der musikalischen Leitung von Steffen Schubert symphonische, festliche und fröhliche Orchesterwerke in wohlklingenden Arrangements. Freuen Sie sich auf ein vielseitiges Konzert, bei welchem Ihnen das Orchester die ganze Bandbreite der symphonischen Blasmusik präsentiert.
- 16:30 - 18:00**     **WIBRAPHON und Nordbayerisches Jugendblasorchester**  
 Bereits zum zweiten Mal wird das Nordbayerische Jugendblasorchester ein gemeinsames Konzert mit dem Orchester WiBraPhon unter der Leitung von Prof. Johann Mösenbichler durchführen. Die Premiere feierte das Gemeinschaftsprojekt im Jahr 2019 mit einer Aufführung der 1. Sinfonie »Titan« von Gustav Mahler. Unter dem vielsagenden und für das Gemeinschaftsprojekt passgenauen Motto »Musik im Einklang« präsentieren die Musikerinnen und Musiker mit Prof. Johann Mösenbichler beispielsweise Steven Melillos Klassiker »Godspeed«, John Williams' Filmmusik-Blockbuster »The Cowboys« und »Star Wars Theme« sowie die »Fanfare of the Universe« von Siegmund Andraschek und weitere Kompositionen von Marc van Delft und Percy Aldridge Grainger freuen.

### Sonntag, 26. März 2023

- 09:30 - 10:00**     **Blechbläsersextett des Heeresmusikkorps Veitshöchheim**
- 10:00 - 10:30**     **Dekanatsposaunenchor Altdorf**
- 10:30 - 11:00**     **Bezirkschor der Posaunenchöre in Nürnberg**  
 Die evangelischen Posaunenchöre in Nürnberg sind Teil der Kirchenmusik und ihrer Gemeinde. Sie alle verbindet die Leidenschaft für die Musik, die Freude an der Gemeinschaft und dem Gotteslob.
- 11:00 - 12:00**     **Bezirkschor der Posaunenchöre in Nürnberg mit Gästen**  
 Die evangelischen Posaunen-chöre in Nürnberg sind Teil der Kirchenmusik und ihrer Gemeinde. Sie alle verbindet die Leidenschaft für die Musik, die Freude an der Gemeinschaft und dem Gotteslob. Auf der Musik-Messe werden sich Mitglieder Bayerischer Posaunen-chöre zu einem großen Klangkörper vereinen. Für das Konzert werden über 80 Bläser erwartet, die gemeinsam unter der Leitung von Thomas Engelbrecht musizieren.



- 12:00 - 13:00** **HAUPTSTADTBLECH... ein Berliner Klangerlebnis**  
 Aus der vorletzten Reihe des sinfonischen Orchesters ins Rampenlicht heißt die Devise der sechs Instrumentalisten!HAUPTSTADTBLECH – hinter diesem Namen stehen sechs Musiker, die sich in Berlin bei verschiedenen gemeinsamen Orchesterprojekten kennenlernten. Seit 2005 leben sie ihre künstlerischen Möglichkeiten und ihre Hauptstadt-Liebe in diesem Projekt aus.
- 13:00 - 13:30** **Nordbayerische Brass Band**  
 Unter der bewährten Leitung von Mathias Wehr wird die Nordbayerische Brass Band ein durchwegs unterhaltsames, spritziges, virtuoses und bisweilen stürmisches Programm mit vielen Klassikern aus dem Brass-Band-Repertoire zum Besten geben, darunter »Home of Legends « und »Vitae aeternum« von Paul Lovatt-Cooper, »Flight« von Mario Bürki, »Gospel Brass Machine« von Mark Taylos, »Song for Ina« von Philip Sparke mit Meike Reidelbach am Solo-Eufonium. Auch ein Werk des Dirigenten wird dabei sein – in Anlehnung an die Holz-Fliegen, die die Bandmitglieder bei den Konzerten tragen, hat Mathias Wehr 2022 zum 10-jährigen Bestehen der Nordbayerischen Brass Band die »Wooden-Bow-Ties-Celebration« komponiert.
- 14:00 - 14:30** **Blechbläsersextett des Heeresmusikkorps Veitshöchheim**
- 14:30 - 15:00** **Duo Michael T. Otto und Patrick Manzecchi**  
 Das Duo Konzert steht unter dem Motto „Groove und Klangeskapaden“. Zu hören gibt es die versch. exotischen Blechblasinstrumenten, wie z.B. die von Otto entwickelten, weltweit ersten, synthetischen Schneckenhörner, Serpent, und Didgeridoo zusammen mit Schlagzeug/Perkussion und Live-Elektronik.
- 15:00 - 15:30** **Gergely Szurgyi (Hanika Gitarren)**  
 Die gleiche Gitarrist und das gleiche Stück, aber unterschiedliche Gitarren. Welche und wie große Unterschiede kann man hören?
- 15:30 - 16:30** **Ricky and the Redstreaks**  
 ist eine Gruppe erfahrener Musiker aus Nürnberg, die sich der gitarrenbetonten Popmusik des vergangenen Jahrhunderts verschrieben hat. Mit viel Liebe geben sie sorgsam ausgewählte Edelsteine der Musikgeschichte zum Besten.
- 16:30 - 18:00** **Boomtown Blues Band**  
 widmet sich, neben Versionen von Blues Klassikern, den Songs der großen amerikanischen Songwriter die Peter Hirsch, Sven Markuske, Tommy Lindner und Achim Kasch bilden eine Bluesband der etwas anderen Art.

## Programm Center Stage (Saal München)

### Freitag, 24. März 2023

- 10:00 - 10:30** **Blechbläsersextett des Heeresmusikkorps Veits-  
höchheim**
- 10:30 - 11:00** **Zupfinstrumentenmacher Vellberg**  
Vorstellung der Tischharfe  
Wantaluga mit Vorspiel
- 11:00 - 12:00** **MUSICATION Streicher-Ensemble**  
der Berufsfachschule für Musik MUSICATION
- 12:00 - 13:00** **Atze Bauer und die Band mit Witz**
- 13:00 - 13:30** **Sofia Khorobrykh**  
Konzertpianistin und Klavierpädagogin aus Würzburg
- 13:30 - 14:00** **Gregory Rivkin Trompete**
- 14:00 - 14:30** **Blechbläsersextett des Heeresmusikkorps Veits-  
höchheim**
- 14:30 - 15:00** **Markus Arnold - Trompete**
- 15:00 - 16:30** **GigaOhm Band**  
Die Big Band der TH-Nürnberg
- 18:30 - 21:00** **Preisträgerkonzert im Rahmen der Verleihung des  
Deutschen Musikinstrumentenpreis**  
Die prämierten Instrumente werden zum Festakt durch  
Herrn Prof. Markus Wagner, Cello und Herrn Prof.  
Pierre Martens, Fagott, begleitet von Frau Prof. Dunja  
Robotti am Flügel mit Konzertauszügen angespielt.  
*(geschlossene Veranstaltung, Zutritt nur mit gesonder-  
ter Einladung möglich.)*

### Samstag, 25. März 2023

- 10:00 - 11:00** **Ensemble musica a corda**  
Das Ensemble musica a corda spielt auf Mandolinen,  
Mandola, Gitarren und Bass Zupfmusik aus verschie-  
denen Genres und Epochen von Latin und Filmmusik  
spannt sich der Bogen über die Barockmusik bis in die  
klassische Moderne.
- 11:00 - 12:00** **Blech und Wood von Bläserbands e.V.**  
Soul und Pop in Big Band Format. Spielfreude und  
Groove sind der Antrieb eines abwechslungsreichen  
Programms.
- 12:00 - 13:00** **MUSICATION Salsa-Band**  
Salsa-Band der Berufsfachschule für Musik MUSICA-  
TION
- 13:00 - 13:30** **Duo Michael T. Otto und Patrick Manzecchi**  
Das Duo Konzert steht unter dem Motto „Groove und  
Klangeskapaden“. Zu hören gibt es die versch. exoti-  
schen Blechblasinstrumenten, wie z.B. die von Otto  
entwickelten, weltweit ersten, synthetischen Schne-  
ckenhörner, Serpent, und Didgeridoo zusammen mit  
Schlagzeug/Perkussion und Live-Elektronik.
- 13:30 - 14:30** **WABBITS Big Band**
- 14:30 - 15:30** **Time Bandits Big Band**

- 15:30 - 16:00** **Blechbläsersextett des Heeresmusikkorps Veits-  
höchheim**
- 16:00 - 17:00** **Boomtown Blues Band**  
widmet sich, neben Versionen von Blues Klassikern,  
den Songs der großen amerikanischen Songwriter, die  
durchwegs sehr bluesig interpretiert werden. Peter  
Hirsch, Sven Markuske, Tommy Lindner und Achim  
Kasch bilden eine Bluesband der etwas anderen Art.
- 17:00 - 18:00** **Ricky and the Redstreaks**  
ist eine Gruppe erfahrener Musiker aus Nürnberg, die  
sich der gitarrenbetonten Popmusik des vergangenen  
Jahrhunderts verschrieben hat. Mit viel Liebe geben  
sie sorgsam ausgewählte Edelsteine der Musikge-  
schichte zum Besten.

### Sonntag, 26. März 2023

- 09:30 - 11:00** **HAUPTSTADTBLECH... ein Berliner Klangerlebnis**  
Aus der vorletzten Reihe des sinfonischen Orchesters  
ins Rampenlicht heißt die Devise der sechs Instrumen-  
talisten! HAUPTSTADTBLECH – hinter diesem Namen  
stehen sechs Musiker, die sich in Berlin bei verschie-  
denen gemeinsamen Orchesterprojekten kennenlern-  
ten. Seit 2005 leben sie ihre künstlerischen Möglichkei-  
ten und ihre Hauptstadt-Liebe in diesem Projekt aus.
- 11:30 - 13:00** **Big Band Hochschule für Musik Nürnberg**  
Unter der Leitung von Prof. Klaus Graf spielt die Big  
Band der Hochschule für Musik Nürnberg ein Konzert.  
Freunde des klassischen Big Band Sounds kommen  
mit ausgewählten, orchestralen Juwelen von Altmeis-  
tern wie Bill Holman, Bob Florence und Sammy Nesti-  
co auf ihre Kosten und können sich auf kreative und  
packende Soli der jungen Jazzstudierenden der HfM  
Nürnberg freuen!
- 13:00 - 14:00** **King Size Big Band**  
Die „King-Size Juniors“ zählen mit zu den jüngsten Big  
Band Bayerns mit einem Durchschnittsalter von gera-  
demal 15 Jahren! Diese Kinder Big Band besteht aus  
25 Musikern und Musikerinnen, die mit großem Spaß  
und Energie, Rock und Swing Songs im Big Band Stil  
präsentieren.
- 14:00 - 15:00** **Kühnl Trombone Quartet**  
Das 2022 neu gegründete Posaunenquartett hat sich  
aus vier Musikern zusammengefunden, die schon viele  
Jahre der Firma Kühnl und Hoyer verbunden sind. Das  
Posaunenquartett spielt Auszüge aus der CD Lieder  
und Tänze. Sie wagen sich an vermeintlich einfache  
Volkslieder und an großartige virtuose Orchesterstü-  
cke. Sie spielen ein Originalwerk für Posaunenquartett  
mit lied- und tanzhaften Elementen sowie ursprüngli-  
che Volksmusik, die auf ganz unterschiedliche Art und  
Weise weiterkomponiert und für das Quartett bearbei-  
tet wurde.

- 15:00 - 15:30**     **Markus Arnold - Trompete**  
**15:30 - 16:00**     **Blechbläsersextett des Heeresmusikkorps Veits-  
höchheim**  
**16:00 - 17:00**     **Edelholzmusi**  
Die Edelholzmusi besteht aus 5 professionellen Musikern, die neben ihrer musikalischen Tätigkeit bei den Nürnberger Symphonikern, Nürnberger Philharmonikern, als Dozenten oder Dirigenten sich zur Aufgabe gemacht haben bayerische und alpenländische Volksmusik auf höchstem Niveau zu spielen.  
**17:00 - 18:00**     **Geigenchor der Wilhelm-Löhe-Schule**  
1. Preisträgerinnen und Preisträger des diesjährigen Wettbewerb Jugend musiziert. Lehrer J. + T. Hartlieb

*Stand: 27. Februar 2023. Änderungen vorbehalten.*

## Übersicht Workshops im Education Center

### Raum Verona, NCC Mitte, Ebene 1

#### Freitag, 24. März 2023

- 11:00 - 12:00**     **Yamaha - BläserKlasse in Schule und Musikverein**  
Dozent: Gernot Breitschuh, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.  
**14:00 - 14:30**     **Schneckenhorn und Zirkuleratmungs Workshop**  
Dozent Michael T. Otto, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.  
**15:00 - 16:00**     **Yamaha – Zukunft sofort – Die Erwachsenen BläserKlasse**  
Dozent: Gernot Breitschuh, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.  
**17:00 - 17:30**     **The artistry and anatomy of trumpet playing with Endres Trumpets**  
Dozent: Gregory Rivkin, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.

#### Samstag, 25. März 2023

- 10:00 - 11:00**     **The artistry and anatomy of trumpet playing with Endres Trumpets**  
Dozent: Gregory Rivkin, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.  
**11:00 - 12:00**     **Yamaha – BläserKlasse in Schule und Musikverein**  
Dozent: Gernot Breitschuh, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.  
**12:00 - 13:00**     **Mentales warming up - Zeig was du kannst! Abru-  
fen, wenn es drauf ankommt.**  
Dozentin: Mona Köppen, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.

- 14:00 - 14:30     Ansatz und Ausdauer steigern für alle Blechbläser**  
Markus Arnold, Buzz-R - Ansatztrainer für Blechbläser.  
Um Anmeldung vorab an  
info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.
- 14:30 - 15:00     Schneckenhorn und Zirkuleratmungs Workshop**  
Dozent Michael T. Otto, Um Anmeldung vorab an  
info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.
- 15:00 - 16:00     Yamaha - Zukunft sofort - Die Erwachsenen BläserKlasse**  
Dozent: Gernot Breitschuh, Um Anmeldung vorab an  
info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.
- 16:00 - 16:55     Sehen was nicht gesagt wird! Mimikresoanz als Schlüsselfähigkeit für Dirigenten, Musiklehrer und Vereinsvorstände (m/w/d)**  
Dozentin: Mona Köppen, Um Anmeldung vorab an  
info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.

### **Sonntag, 26. März 2023**

- 11:00 - 12:00     Yamaha - BläserKlasse in Schule und Musikverein**  
Dozent: Gernot Breitschuh, Um Anmeldung vorab an  
info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.
- 13:00 - 15:00     The artistry and anatomy of trumpet playing with Endres Trumpets**  
Dozent: Gregory Rivkin, Um Anmeldung vorab an  
info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.
- 15:00 - 16:00     Yamaha - Zukunft sofort - Die Erwachsenen BläserKlasse**  
Dozent: Gernot Breitschuh, Um Anmeldung vorab an  
info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.
- 16:00 - 16:30     Schneckenhorn und Zirkuleratmungs Workshop**  
Dozent Michael T. Otto, Um Anmeldung vorab an  
info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.
- 16:30 - 17:00     Ansatz und Ausdauer steigern für alle Blechbläser**  
Markus Arnold, Buzz-R - Ansatztrainer für Blechbläser.  
Um Anmeldung vorab an  
info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.

### **Raum Lissabon, NCC Mitte, Ebene 1**

#### **Samstag, 25. März 2023**

##### **12:00 - 12:55 Deutsches Tubaforum**

Entwicklung der tiefen Tubainstrumente von der Ophikleide bis zur modernen Tuba. Bauweise, Ventile, Stimmung, Griffe, Spielweisen, Mundstück. Es besteht die Möglichkeit, Instrumente und Fragen mitzubringen und vom Experten erläutern zu lassen. Gerne auch vorab als Foto an danielridder@web.de, Dozent: Daniel Ridder, Um Anmeldung vorab an info@musikmesse-nuernberg.de wird gebeten.

**13:00 - 13:55 Deutsches Tubaforum**

Die Kunst des Tuba-Tons. Basics, Atmung, Ansatz, Luftführung, Tiefe und Höhe. Dozent: Wolfram Krumme, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.

**15:00 - 15:55 Deutsches Tubaforum**

Die Kunst des Tuba-Tons. Basics, Atmung, Ansatz, Luftführung, Tiefe und Höhe. Dozent: Wolfram Krumme, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.

**16:00 - 16:55 Deutsches Tubaforum**

Entwicklung der tiefen Tubainstrumente von der Ophikleide bis zur modernen Tuba. Bauweise, Ventile, Stimmung, Griffe, Spielweisen, Mundstück. Es besteht die Möglichkeit, Instrumente und Fragen mitzubringen und vom Experten erläutern zu lassen. Gerne auch vorab als Foto an [danielridder@web.de](mailto:danielridder@web.de), Dozent: Daniel Ridder, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.

**Raum Basel, NCC Mitte, Ebene 1****Freitag, 24. März 2023**

**15:30 - 16:00    Ansatz und Ausdauer steigern für alle Blechbläser**  
Markus Arnold, Buzz-R - Ansatztrainer für Blechbläser.  
Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.

**Sonntag, 26. März 2023****10:30 - 13:00 Einführung Tuba, Bass nach Akkorden spielen für  
Volksmusik und Dixieland**

Dozent: Norbert Weigand, Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.

**13:00 - 15:30 Dallhammer**

Um Anmeldung vorab an [info@musikmesse-nuernberg.de](mailto:info@musikmesse-nuernberg.de) wird gebeten.

*Stand: 27. Februar 2023. Änderungen vorbehalten.*

## Die Freizeit Messe weckt Frühlingsgefühle

**Vom 22. bis 26. März 2023 wird in der Messe Nürnberg die Outdoor-Saison eröffnet: An fünf Tagen stellt die Freizeit Messe die Themen Caravan, Touristik, Garten, Outdoor und Sport in den Mittelpunkt. Parallel finden die neue Musik-Messe Nürnberg (24. bis 26. März) und die Whisk(e)y-Messe THE VILLAGE (25. + 26. März, Zutritt ab 18 Jahren) statt.**

---

In acht Hallen und dem Messepark finden die Besucher Angebote für die aktive Freizeit, den heimischen Garten, die nächste Reise und die neue Outdoor-Saison.

### **Reise und Freizeit auf vier Rädern**

Der Caravan- und Reisemobilsalon gibt einen umfassenden Marktüberblick und präsentiert eine große Auswahl an Fahrzeugen, vom kompakten Camper bis hin zum Luxus-Reisemobil.

### **Freizeit-Tipps und Reiseträume**

Der Touristik-Bereich liefert Inspiration für die nächste Reise – von regionale bis exotisch. Im Fokus stehen die beliebten Reiseziele im Alpenraum sowie der regionale Tourismus.

### **Frühlingsbeginn im grünen Wohnzimmer**

Regionale GaLaBau-Betriebe zeigen Trends in Sachen Garten- und Landschaftsgestaltung und die Gartenwelten präsentieren kreative florale Ideen. Darüber hinaus gibt es Angebote für den Aus- und Umbau des Hauses.

### **Action und Sport – im Wasser und an Land**

Die Freizeit Messe stellt verschiedene Trendsportarten in den Fokus und liefert die passende Ausrüstung. Im Actionpool oder auf dem Pumptrack dürfen die Besucher selbst aktiv werden. Fahrradhändler aus der Region präsentieren aktuelle Modelle. Am Wochenende stellen sich verschiedene regionale Sportvereine vor.

### **inviva – alles was das Leben bewegt**

Die Aktivmesse inviva bietet ein generationenübergreifendes Angebot für ein gemeinsames, mobiles, sicheres und glückliches Leben.

**Neu: Musik-Messe Nürnberg**

Die neue Musik-Messe Nürnberg findet erstmals von Freitag, 24. bis Sonntag, 26. März statt und steht auch für die Besucher der Freizeit Messe offen. Die Musik-Messe richtet sich an Musiker, vom Anfänger bis zum Profi und bietet zahlreiche Konzerte.

**Whisk(e)y-Messe THE VILLAGE**

Am 25. und 26. März gibt es bei der Whisk(e)y-Messe Nürnberg THE VILLAGE rund 2.800 verschiedenen Whisk(e)ys zu entdecken. (Zutritt mit extra Ticket und erst ab 18 Jahren).

[www.freizeitmesse.de](http://www.freizeitmesse.de)



## Terminhinweise

Freitag, 24. März, 17 Uhr

### **VIP-Messerundgang Musik-Messe**

Treffpunkt: Atrium-Bühne NCC Mitte

Die Innung Musikinstrumentenbau Nordbayern unter der Leitung von Obermeister Christoph Endres lädt Sie recht herzlich zu der Fachmesse und zum exklusiven und informativen Rundgang über die Musik-Messe am Eröffnungstag, 24. März 2023 ein.

Freitag, 24. März, 18 Uhr

### **Preisverleihung Deutscher Musikinstrumentenpreis**

## Pressekontakt

Ihre Ansprechpartner

**Kathrin Redel und Juliane Heißen**



Unternehmenskommunikation  
AFAG Messen und Ausstellungen GmbH  
Telefon: +49 (0)911/98833-525  
[presse@musikmesse-nuernberg.de](mailto:presse@musikmesse-nuernberg.de)

Für **Akkreditierungsanfragen** wenden Sie sich bitte im Vorfeld der Veranstaltung an uns – [presse@musikmesse-nuernberg.de](mailto:presse@musikmesse-nuernberg.de)

Das **Pressezentrum** (Freizeit Messe – Musik-Messe – Whisk(e)y-Messe) finden Sie zur Messe in NCC West (1. OG).

Die Presseparkplätze sind ausgeschildert.

Wir freuen uns, Sie auf der Musik-Messe in Nürnberg zu sehen!